

***POLSCY LAUREACI
LITERACKIEJ NAGRODY NOBLA***

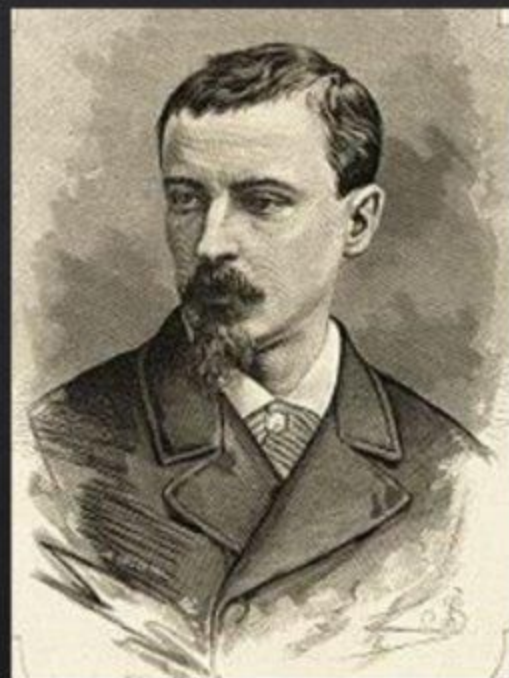
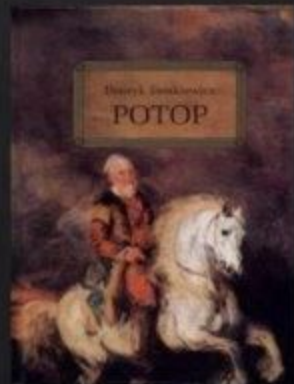
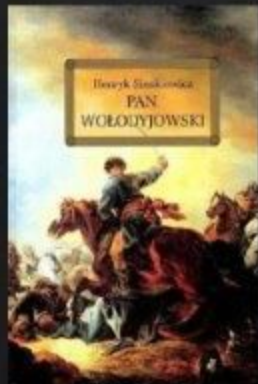
Nagroda Nobla- wyróżnienie przyznawane za wybitne osiągnięcia naukowe, literackie lub zasługi dla społeczeństwa i ludzkości, ustanowione ostatnią wolą fundatora, szwedzkiego przemysłowca i wynalazcy dynamitu, Alfreda Nobla. Uroczystość wręczenia nagrody nobla odbywa się zawsze 10 grudnia. Każdy z laureatów otrzymuje złoty medal i dyplom honorowy, a oprócz tego nagrodę finansową (8mln koron szwedzkich, czyli ok 3,6 mln zł).



Henryk Sienkiewicz (1846-1916)- Polski nowelista, powieściopisarz i publicysta; Laureat Nagrody Nobla w dziedzinie literatury (1905) za całokształt twórczości, jeden z najpopularniejszych polskich pisarzy przełomu XIX i XX w.

Najpopularniejsze dzieła:

- Trylogia „Ogniem i mieczem”
- „Potop”
- „Pan Wołodyjowski”

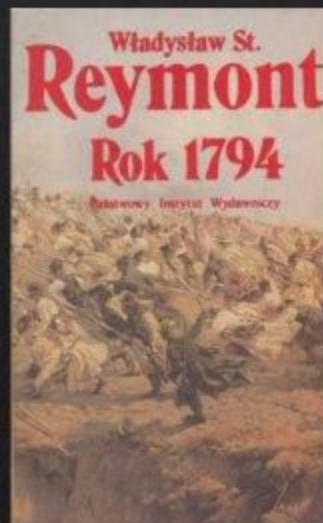
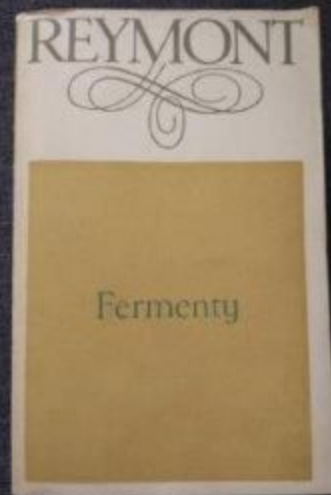
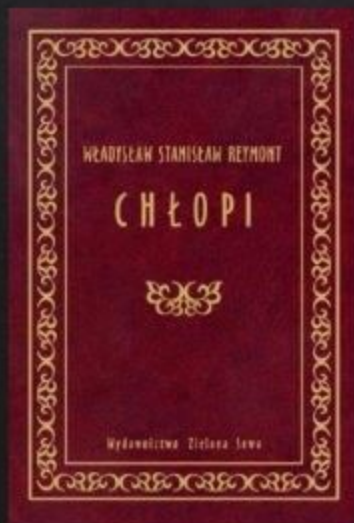


„Słowa nie powinny być większe od czynów”

Władysław Reymont (1867-1925) - polski pisarz, nowelista oraz prozaik, główny przedstawiciel realizmu z elementami naturalizmu w prozie Młodej Polski. Laureat Nagrody Nobla w dziedzinie literatury za czterotomową „epopeję chłopską” *Chłopi*.

Najpopularniejsze dzieła:

- „Chłopi”
- „Fermenty”
- „Rok 1794”

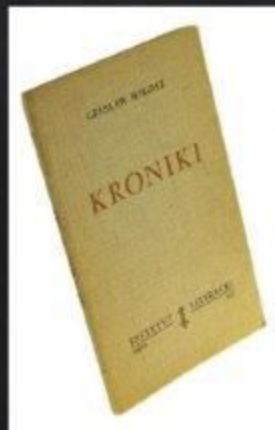
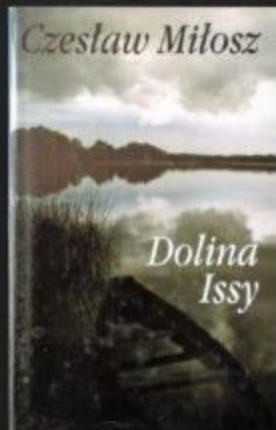
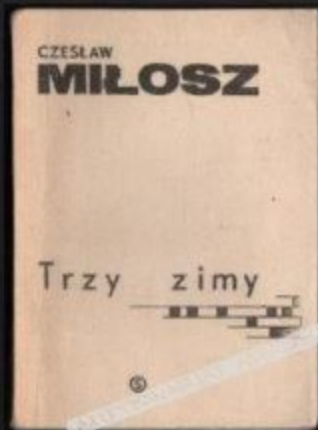


„siłę człowieka mierzy się ilością jego nieprzyjaciół”

Czesław Miłosz (1911-2004) - Polski noblista, literat, dyplomata, wykładowca i tłumacz. Młodość spędził na Litwie, studiował polonistykę i prawo w Wilnie. Członek literackiej grupy „Żagry”. W 1980 roku otrzymał literacką nagrodę Nobla za całokształt twórczości. Zmarł na raka w Krakowie.

Najpopularniejsze utwory :

- „Dolina Issy”
- „Trzy zimy”
- „Kroniki”

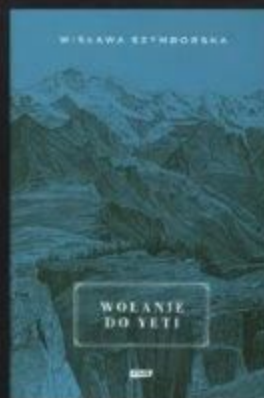
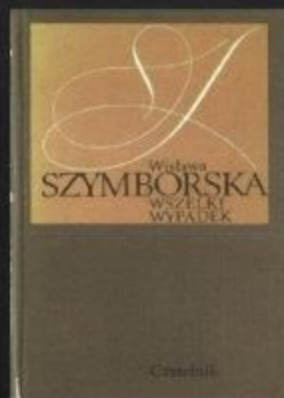
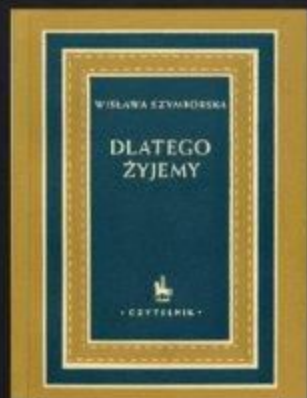


„Wielka jest władza umarłych.
Nikt od niej/ nie jest bezpieczny.
Choćby się otoczył/ gromadą
Szpiegów i milionem straży, /oni
dosięgną”

Wisława Szymborska (1923 – 2012)- Polska poetka, eseistka, krytyczka i tłumaczka, założycielka Stowarzyszenia Pisarzy Polskich (1989), członkini Polskiej Akademii Umiejętności (1995), odznaczona Orderem Orła Białego (2011), laureatka Nagrody Nobla w dziedzinie literatury (1996). Komitet Noblowski w uzasadnieniu przyznania poetce nagrody napisał: „za poezję, która z ironiczną precyzją pozwala historycznemu i biologicznemu kontekstowi ukazać się we fragmentach ludzkiej rzeczywistości”.

Najpopularniejsze utwory:

- „Wszelki wypadek”
- „Wołanie do Yeti”
- „Dlatego żyjemy”



„Żaden dzień się nie powtórzy,
nie ma dwóch podobnych nocy,
dwóch tych samych pocatunków,
dwóch jednakich spojrzeń w oczy”

